



# Formation Illustrator

## Initiation

12 rue de Presles  
71150 Chagny  
Tél. : 03.85.87.04.32  
Tél. port: 06.89.87.13.62  
N° Formateur : 26.71.01576.71  
N° Siret : 480 641 018 000 19

## Logiciels

Toutes versions

## Objectif de la formation

Maîtriser les bases d'Illustrator, afin de réaliser rapidement des documents destinés à l'impression ou à la photogravure. (Réalisation de Logo, mise en page de photos, etc...).

## Public concerné

Architecte, Designer, Graphiste, Infographiste.  
Autres : associations, collectivités locales.

## Durée de la formation

- 3 jours (3x 7 heures) pouvant être ramenés à 2 si le stagiaire utilise déjà un peu le logiciel.
- ou personnalisée

## Pré-requis

Connaissance de l'environnement Windows ou Mac OS.

## Avantage dolphi :

- La formation a lieu sur site, dans vos locaux.
- Le formateur se déplace avec des ordinateurs portables sur simple demande.
- La formation est éligible au DIF.

## Pédagogie

Le formateur est spécialiste en infographie. La méthode de formation consiste à alterner cours et exercices pratiques. Les exercices peuvent être réalisés à partir de cas concrets issus de l'entreprise cliente.

## Détail de la formation :

<p><b>Bases théoriques</b></p> <p>Gestion de la mémoire vive et de la mémoire virtuelle.          Colorimétrie : RVB, CMJN.          Le codage numérique.          Résolution et définition d'une image.          La résolution des images.          Repères et grille          Modes Pixel et Vectoriel.</p>	<p><b>Les outils:</b></p> <p>La palette.          Les outils de sélection.          Sélectionner un ou plusieurs objet.          Sélectionner des objets ayant des attributs identiques.          Les outils forme prédéfinie.          Créer des formes.</p>	<p><b>Le dessin vectoriel</b></p> <p>Les formes vectorielles.          L'outil plume.          Outils et filtres de rectification.          Fonction pathfinder.          Le masques d'écrêtage.          Les tracés « transparents ».          Les filtres et éléments vectoriels.</p>
<p><b>Bases d' Illustrator</b></p> <p>Ouvrir une image.          Enregistrer.          Enregistrer sous.          Enregistrer une copie.          Enregistrer pour le Web.</p>	<p><b>Les outils de création :</b></p> <p>L'outil plume.          L'outil halo.          Aérographe .          L'outil trait.          L'outil pinceau.          L'outil crayon.          Les symboles et les formes.</p>	<p><b>Les outils de transformation</b></p> <p>La transformation paramétrée          rotation, miroir, déformation</p> <p><b>La transparence</b></p> <p>Les effets de transparence          fusion, contour progressif et ombres</p>
<p><b>Utiliser les calques</b></p> <p>Principes.          Création de calques.          Paramétrage de calques.          Gestion de calques.          Modèle de tracé.</p>	<p><b>Le texte</b></p> <p>L'outil texte et ses variétés.          Saisir un texte.          Modifier un texte.          Formater du texte.          Les polices OpenType.          Les styles de caractères          Vectoriser le texte.          Les blocs de texte.          Placer le texte le long d'un tracé.          Placer le texte dans une forme.</p>	<p><b>Fonctions avancées</b></p> <p>Les motifs          Les formes          L'importation et la gestion des images Bitmap          Les filtres et effets          Les symboles (pulvérisation)          Les formes          La distorsion des enveloppes          Les styles          Les contours          La palette des scripts</p>